

Plano de Aula: Modo de vida quilombola – corpos e territórios de resistência

INDICAÇÃO DE TURMAS:
DO 7º ANO AO ENSINO MÉDIO

DISCIPLINAS (TRANSVERSALIDADE):
HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ARTES,
EDUCAÇÃO FÍSICA, ETC..

DURAÇÃO DAS ATIVIDADES:
110 MINUTOS (DUAS AULAS)

CONHECIMENTOS PRÉVIOS
TRABALHADOS PELA TURMA:

COLONIZAÇÃO, ESCRAVIDÃO E
PÓS ABOLIÇÃO



Foto: Rosane Rubert

Atividades Propostas

Leitura (ou exposição pela professora ou professor) do texto *Cacimba da Nação*, de Ledeci Lessa Coutinho (disponível para download no e-book *AMA* *Anaque do Pluricentenário de Pelotas*)

- Exposição (professora ou professor) de biografias de lideranças negras históricas, por exemplo *Aqaltune Ezgondidu Mahamud*, *Dandara dos Palmares*, *Tereza de Benguela*, etc.

Biografias disponíveis aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=3vq2M5pulsg>

Exposição do vídeo *Quilombos Urbanos*, SESC São Paulo, 2017.

Disponível neste link:

https://www.youtube.com/watch?v=rkJFkOw_OII.

Discussão das distintas formas de resistência e afirmação individual e coletiva afrodescendente apresentadas pelos materiais;

Separar a turma em tantos grupos quantos forem os personagens negros históricos apresentados;

Atribuir um personagem a cada grupo para elaboração de uma história em quadrinhos que retrate o modo de vida e a trajetória imaginada pelo grupo para a figura histórica;

Apresentação e discussão da história em quadrinhos, comentando a trajetória da personagem no contexto dos dados disponibilizados pelas aulas.

ELABORADO
POR:
CAROLINE PIRES
E MARCELI
SANTOS

IDENTIDADE;

REPRESENTAÇÃO;

DESCONSTRUÇÃO DO IMAGINÁRIO
ESTEREOTIPADO E EXOTIZADO DO 'QUILOMBO'

Dicas de leituras/Audiovisual Complementares

CARTILHA

BEDESCHI, LUCIANA. CIDADANIA QUILOMBA.
SÃO PAULO: INSTITUTO SOCIOAMBIENTAL, 2008.
DISPONÍVEL NO LINK:

[HTTPS://WWW.SOCIOAMBIENTAL.ORG/BANCO_IMAGENS/PDFS/10315.PDF](https://www.socioambiental.org/banco_imagens/pdfs/10315.pdf)

REPORTAGEM

DICIONÁRIO DO PATRIMÔNIO CULTURAL – QUILOMBO
BEATRIZ ACCIOLY VAZ, IPHAN.
DISPONÍVEL NO LINK

[HTTP://PORTAL.IPHAN.GOV.BR/DICIONARIOPATRIMONIOCULTURAL/DETALHES/81/
QUILOMBO](http://portal.iphan.gov.br/dicionariopatrimoniocultural/detalhes/81/quiombo)

REPORTAGEM (VÍDEO)

ANGOLA JANGA: A RESISTÊNCIA DE PALMARES EM QUADRINHOS.
FILIPE VASCONCELOS VIANNA E BEATRIZ DRAGUE RAMOS, 2017.
DISPONÍVEL NO LINK:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=A7AFDPAHYL0 .](https://www.youtube.com/watch?v=A7AFDPAHYL0)

DOCUMENTÁRIO

EU APRENDI VENDENDO
(ROSANE APARECIDA RUBERT, 44', 2018).
DISPONÍVEL NO LINK

[HTTPS://VIMEO.COM/286766571](https://vimeo.com/286766571)

Realização



Financiamento

